

Toveklubben

Filmklub

2022 / 2023



Filmklub for pensionister og efterlønnere
boende i hovedstadsområdet.

Du får 24 filmforestillinger for kun kr. 400,- samt mulighed
for at deltage i mange arrangementer til særdeles rimelige priser.

www.toveklubben.dk

Tirsdag d. 13. september. **Hvor kragerne vender**

Den unge kvinde Laura har lagt sin fortid på hylden og er flyttet til storbyen. Hun har skrevet en bog om sin opvækst i provinsen, som ikke var den bedste, efter hendes mening. Men da hendes bror skal giftes, må Laura tage tilbage til hjemstavnen og se sin fortid i øjnene. Men da hun finder ud af, at hendes bror kommende kone, Catrine har taget Lauras plads i familien, indser hun, at det var måske ikke det bedste, at hun forlod dem dengang. En dansk film, der både leverer grin og gråd. Filmen vandt flere priser til årets Robertprisuddeling, blandt andet for årets bedste film. Instr: Lisa Jespersen. Danmark 2021. 1 t 31 min. Nordisk Film.



Tirsdag d. 20. september. **House of Gucci**

Drama Da Patrizia Reggiani forelsker sig i rigmandssønnen Maurizio Gucci, bliver hun en del af en ekstraordinær verden, hvor snobberi, overdådighed, berømmelse, grådighed og magt er altdominerende faktorer. Maruizos far, Rodolfo (Jeremy Irons), byder ikke ligefrem Patrizia velkommen i familien, og det er via onklen Aldo (Al Pacino) i New York, at de to nyforelskede finder ind i familiedyntastiet. Men Patrizia har en mørk side, der kommer frem i lyset. Lady Gaga er aldeles fremragende i hovedrollen som den sorte enke og hun bakkes op af fantastiske mandlige stjerner. Samtidig er filmen et flot billede af Guccis succeshistorie. **Bemærk spilletid/længde.**

Instr: Ridley Scott. USA 2021. 2 t 37 min. SF-Film.



Tirsdag d. 27. september. **Tove**

Tove handler om kunstneren Tove Jansson, der er kendt for sine elskede mumitrolde og deres finurlige univers af magiske væsner. Filmen udspiller sig i efterkrigstidens Helsinki. Her har Tove sin gang i det sprudlende kunstmiljø, hvor der kæmpes for at skaffe penge til dagen og vejen. Tove forsøger således at skabe sig en karriere som kunstner, mens hun også kæmper for at træde ud af sin succesfulde kunstnerfars skygge og dømmende blik. En rørende og stærk fortælling om skaberen af mumitroldene. Meget medrivende og stærk.

Instr: Zada Bergroth. Finland 2021. 1 t 55 min. Reel Pictures. Drama.



Tirsdag d. 4. oktober. **The Father**

The Father handler om Anthony, der nægter hjælp fra sin datter, som han bliver ældre. Mens hans omstændigheder ændrer sig, begynder Anthony at sætte spørgsmålstegn ved sine elskede, sit eget sind og endda sin egen virkelighed. Anthony Hopkins vandt velfortjent en oscar for sin præstation som den demente Anthony. Han får fantastisk medspil af Oliva Colman, som blev oscarnomineret og filmen selv blev nomineret til bedste film. Man kan ikke undgå at blive rørt over denne stærke og uforglemmelige film. Angel Film.Drama.
Instr: Florian Zeller. England 2021. 1 t 37 min.



Tirsdag d. 11. oktober. **Venuseffekten**

Liv bruger det meste af sin tid på familiens æbleplantage og har ikke fundet sig selv endnu. Men da hun helt uforberedt forelsker sig i den kaotiske og eventyrlige Andrea, vender det op og ned på hendes liv. Den unge kvinde er splittet mellem trygheden blandt æbletræerne hos forældrene og det spændende storbyliv med Andreas progressive venner. En dejlig dansk film om at finde sig selv og bryde ud af sine vante rammer. Lars Mikkelsen og Sofie Gråbøl er rigtig gode i solide biroller og de to unge stjernefrø er utrolige seværdige. En dejlig, dansk film.

Instr: Anna Emma Haudal. Danmark 2021. 1 t 44 min. Scanbox.



Tirsdag d. 25. oktober. **Pagten**

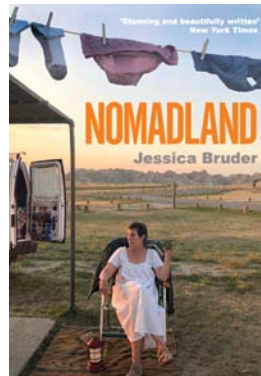
Filmen Pagten fortæller historien om mødet mellem den unge digter Thorkild Bjørnvig og den aldrende litterære verdensstjerne Karen Blixen. De to indgår en pagt, hvor Blixen vil tage forfatterpiren under sine vinger til gengæld for, at han udviser hende ufravigelig troskab. Birthe Neumann er formidabel som Karen Blixen og hun får flot modspil af det unge stjernefrø Simon Bennebjerg. En stærk og smuk film om et forbudt forhold. Filmen vandt bedste kvindelige og mandlige hovedrolle ved årets Robert prisuddeling.

Instr: Bille August. Danmark 2021. 1 t 55 min. SF Film Drama.



Tirsdag d. 1. november. **Nomadland**

Den 60-årige kvinde Fern har mistet alt i sit liv. Familie, venner og hendes sociale stand. Det, hun har tilbage er familiens gamle autocamper. Hun beslutter sig for at tage på et roadtrip igennem USA, hvor hun møder nye spændende bekendtskaber og arbejder hos forskellige firmaer, for at tjene til dagen og vejen. En unik film, der giver et indblik i det amerikanske samfund, vi ikke ser så tit. Filmen vandt 3 oscars for bedste film, bedste instruktør og bedste kvindelige hovedrolle. Frances Mcdormand giver en formidabel præstation og filmens visuelle side er helt suveræn. En unik filmoplevelse.
Instr: Chloe Zhao. USA 2021. 1 t 47 min. Disney. Drama.



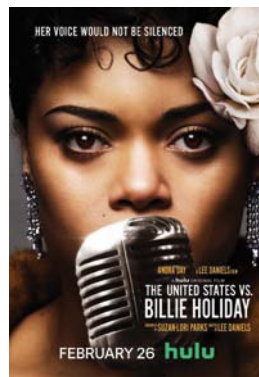
Tirsdag d. 8. november.

The United States vs Billie Holiday

Billie Holiday skaber sensation, da hun optræder med sangen Strange Fruit, som handler om lynchning i sydstatene i USA. Koncertsalene er udsolgte og publikum opfordrer hende til at synge tidens mest kontroversielle sang. Derfor er Billie Holiday et voksende politisk problem, og man ønsker handling fra højeste sted. I Narkopolitiet ved man, at Billie er stofmisbruger, og vil bruge det til at få hende dømt og fjernet fra scenen. Agent Jimmy Fletcher får til opgave at overvåge hende, og involverer sig mere og mere i den karismatiske kunstner. Skuespillerinde Andra Day fik en Golden Globe for sin præstation. En smuk og rørende fortælling om en af det 20. århundredes største sangerinder.

Bemærk spilletid/længde.

Instr: Lee Daniels. USA 2021. 2 t 10 min. Scanbox.



Tirsdag d. 15. november. Det lille bageri

Filmen handler om den 19-årige Clarissa, der efter det pludselige tab af sin mor, Sarah, beslutter sig for at udleve moderens drøm om at åbne et lille bageri i Notting Hill. Det bliver dog for stor en opgave, som hun ikke kan klare alene. Derfor rækker hun ud til sin mors bedste veninde, Isabella, og sin bedstemor, Mimi. De tre generationer af kvinder kaster sig ud i etableringen af et lille hyggeligt bageri i London, som opkaldes efter den afdøde Sarah. Mens de forsøger at holde caféen kørende, bliver nødt til at overvinde sorg, tvivl og forskelligheder. En ægte britisk feel good film af den gamle skole. Man griner, man græder og man går hjem varm om hjertet.

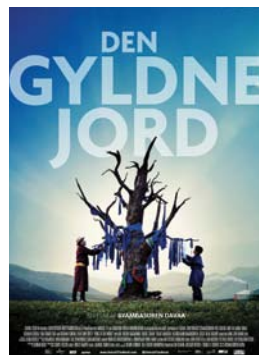
Instr: Eliza Schroder. England 2021. 1 t 39 min. Another World.



Tirsdag d. 29. november. Den gyldne Jord

Den gyldne jord handler om et nomade-samfund, der lever i pagt med og af den barske natur i Mongoliet. Her følger man en lille familie, der lever et hårdt, men godt liv. Deres 11-årige søn drømmer om at deltage i en talent-konkurrence, mens det lille samfund trues på deres eksistensgrundlag, da mineselskaber er ved at indtage og ødelægge deres jord i jagten efter guld. Det er nu op til familien og resten af nomaderne at stå imod, men overmagten er måske for stor til at overvinde den, mens også tilbuddet om penge for at flytte væk og ind til byen lokker. Det er meget sjældent, at vi ser film fra Mongoliet. Det er derfor en enestående chance for at få en indblik i en verden, vi ikke kender til igennem denne smukke og stærke film.

Intr: Bjanbarussen Davaa. Mongoliet 2021. 1 t 36 min. Øst for Paradis.



Tirsdag d. 6. december. **Flugt**

I løbet af en række interviews fortæller Amin for første gang sandheden om sin farefulde flugt fra Afghanistan til Danmark. Han fortæller om sin lykkelige barndom i 80'ernes Kabul, der blev erstattet af et liv på flugt efter at den nådesløse borgerkrig forvandlede byen til en krigszone og splittede hans familie. Amins minder og barndomserindringer vækkes til live i filmen, mens den parallel fortæller en historie om en 36-årig mand, der kæmper med sin traumatiske fortid, som truer med at spolere hans fremtidige lykke med kæresten Kasper. "Flugt" er nomineret til 3 Oscars for bedste animationsfilm, bedste dokumentar og bedste udenlandske film. Det er aldrig sket før og man forstår hvorfor. Filmen er helt fantastisk og utrolig medrivende. Man har ikke set noget lignende på dansk jord. Instr: Jonas Rasmussen. Danmark 2021. 1 t 30 min. Ree Pictures. Dokumentarfilm.



Tirsdag d. 13. december. **Tag min hånd**

Maja bor sammen med sin mand og deres teenagesøn i et skønt hus, der snart får en flot og dyr tilbygning. Det kommer som et chok, da Claes efter en "tænkepause" i Dubai fortæller, at han vil skilles, og at Maja bare lige kan logge på Borgerservice med Nem-id og vælge rubrikken "straksskilsmisse". Maja er i frit fald, men forsøger stædigt at genvinde styringen over sit liv. Samtidig med at hun kaster sig ud i at swipe på Tinder og tylle rosé, forelsker hun sig hovedkulds i den 20 år yngre studerende, Andreas. En dansk komeide i stil med "Den Eneste Ene" og "Den Skaldede Frisør". Mille Dinesen er helt fanatisk i hovedrollen og filmen er både sjov og rørende. Instr: Lars Kaalund. Danmark 2022. 1 t 47 min. Scanbox. Komedie.



Forår 2023

Tirsdag d. 3. januar. **Skyggen i mit øje**

Den 21. marts 1945 bliver Danmark ramt af en tragedie. Det britiske Royal Air Force angriber Gestapos hovedkvarter Shellhuset i midten af København, hvor 26 danske krigsfanger er blevet placeret som levende værn af tyskerne. Angrebet lykkedes, men da et fly styrter ned ved Den Franske Skole, får branden de efterfølgende bombefly til at tro, at deres mål er under røgskyen. En stærk og visuelle overdådig flot film, der genfortæller et mørkt kapitel i dansks krigshistorie. Det er en barsk film, men samtidig også meget flot og medrivende.

Instr: Ole Bornedal. Danmark 2021. 1 t 47 min. SF-Film. Drama.



Tirsdag d. 10. januar. **Rose**

Rose foregår i 1997, hvor Inger, søsteren Ellen og svogeren Vagn skal med bus til Paris. Ingen ombord ved dog, at Inger er skizofren, og det kommer som lidt af et chok, da hun annoncerer det. Især den forstokkede vice-skoleinspektør Skelbæk bliver forarget. Det bliver en underholdende busrejse og tur i Paris, hvor Inger viser sig at have en skjult agenda. Undervejs beviser den sindslidende kvinde også, at man ikke skal dømmе hende på forhånd. Niels Arden Oplev har lavet film som "Drømmen" og "To Verdener". "Rose" er hans mest personlige film til dato og har en stjernerolleliste, anført af en fantastisk Sofie Gråbøl. Man griner og græder i selskab med Rose.

Instr: Niels Arden Oplev. Danmark 2022. 1 t 46 min. Nordisk Film.
Drama.



Tirsdag d. 17. januar. **Sidste strejf af Kærlighed**

Den ældre Dave møder den midaldrende Fern en dag i parken, hvor de begge lufter deres hunde. De kommer i snak og beslutter sig for, at mødes igen. Igennem 23 gåture kommer vi tæt på de to ældre mennesker og hvordan sød kærlighed stadig kan opstå i den ældre generation. En fin og sød film om venskabet og den søde musik mellem to ældre mennesker. En film i stil med "Sidste Chance Harvey". Man går ud af biografen med et smil på læben og et varmt hjerte.

Instr: Phil Morrison. England 2021. 1 t, 43 min. Another World.



Tirsdag d. 24. januar. **Du som er i himlen**

Filmen følger tre generationer af kvinder på en gård i 1800-tallet, nemlig den 14-årige Lise, hendes faster og hendes farmor. Lise er den ældste i en stor børneflokk og nyder den sidste tid på gården, inden hun skal rejse væk for at gå i skole. Men da hendes mor går i fødsel, må den unge pige påtage sig ansvaret for sine søskende, som bliver urolige i deres mors fravær. Som natten falder på må Lise for alvor træde i karakter, og barnlig opførsel må snart høre fortiden til. Filmen er baseret på bogen "En dødsnat" af Marie Bregendahl og har mindelser om Hosekræmmeren. Samtidig er den psykologiske side af filmen helt unik. En unik dansk film, der har vundet mange priser verden over. Instr: Tea Lindeburg. Danmark 2022. 1 t 25 min. Scanbox. Drama.



Tirsdag d. 31 januar. **Hvidstensgruppen II**

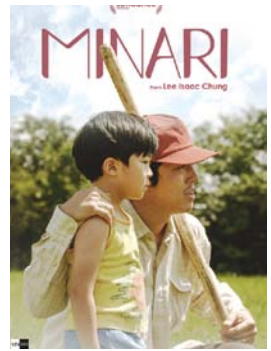
Filmen starter, hvor forgængeren sluttede. Samme dag. Vi følger Tulle Fiil og hendes søster Gerda Fiil, der dømmes til rædslerne i et tysk fængsel. Deres far, bror og Tulles mand er blevet henrettet. Tulle må efterlade sit barn Gulle på to år hos Tulles mor Gudrun. Vi følger Tulle og Gerda som krigsfanger ned gennem Tysklands krigsrædsler, mens Gudrun kæmper med alt, hvad hun har, for at få sine døtre hjem til kroen i Hvidsten. En dansk film, der skal ses. Man bliver rørt og skræmt. **Bemærk spilletid/længde.** Instr: Anne Grethe Bjarup Riis. Danmark 2022. 2 t 10 min. Nordisk Film. Drama.



Tirsdag d. 7. februar. **Minari**

Jacob og hans familie tager fra Sydkorea til Arkansas i USA for at starte en ny tilværelse. Det er ikke altid nemt at finde sig til rette i et nyt samfund, men familien gør, hvad de kan for at passe ind. Der vil dog både komme glæde og sorg på bordet, inden det hele falder på plads. En smuk og rørende fortælling, der blev nomineret til flere oscars, blandt andet for bedste film. Filmen vandt en oscar for bedste kvindelige bi-rolle.

Instr: Lee Isaac Chung. USA 2020. 1 t. 55 min. Scanbox. Drama.



Tirsdag d. 21. februar. **Margrete Den Første**

Margrete den første har for første gang i årvis skabt fred i Norden, men fjenderne lurar overalt, så en stærk alliance med England står højt på dronningens ønskeliste. Derfor forsøger hun at vie sin adoptiv søn, Kong Erik, med den engelske prinsesse. Men så dukker en mand op, hvis blotte tilstedeværelse truer Kalmarunionens eksistens og de nordiske landes interne og eksterne sikkerhed. Den dyreste danske film nogensinde og det kan ses. En virkelig flot og storslået historisk dansk film med en Trine Dyrholm i topform som den danske dronning. En film, der skal opleves på det store lærred.

Bemærk spilletid/længde.

Instr: Charlotte Sieling. Danmark 2021. 2 timer. SF Film. Drama.



Tirsdag d. 28. februar. **West Side Story**

West Side Story er baseret på Broadway-musicalen af samme navn fra 1957. Som i den originale musical-opsætning handler denne nye filmversion også om forbudt kærlighed og farlig rivalisering mellem de to bander the Jets og the Sharks. Men de to unge Tony og Marla trods rivaliseringen og finder sammen i kærlighed, men det kan ikke varer ved. Den store instruktør Steven Spielberg har genindspillet den klassiske musical fra 1960. En skøn og dragende klassisk musical, man ikke kan andet end at elske. Filmen er nomineret til 7 oscars, blandt andet for bedste film. **Bemærk spilletid/længde.**

Instr: Steven Spielberg. USA 2021. 2 t 37 min. Disney. Musical.



Tirsdag d. 7. marts. **Nowhere Special**

Nowhere Special handler om den 34-årige vinduespudder John, der har dedikeret sit liv til at være der for sin søn, da moren forlod dem et halvt år efter sønnen kom til verden. John får imidlertid at vide, at han kun har få måneder tilbage at leve i. Han beslutter sig nu for at finde den perfekte familie til sin 4-årige søn. Men det er ikke så nemt, som det ser ud til. Denne film er klart årets største tåreperser. Man kan ikke undgå at blive rørt over denne skønne og rørende historie og man skal huske kleenex.

Instr: Uberto Pasolini. England 2021. 1 t 36 min. Scanbox. Drama.



Tirsdag d. 14. marts. **Supernova**

Vi følger parret Sam og Tusker på en tur gennem det engelske landskab, hvor de ruller afsted i deres autocamper for bl.a. at besøge venner og familie, men endnu vigtigere for at være sammen. Tusker er nemlig diagnosticeret med tidlig demens, hvorfor han langsomt, men sikkert er ved at miste hukommelsen. Derfor tæller hvert et sekund sammen for de to. En smuk og stille film om at få det bedste ud af hvert øjeblik. Colin Firth og Stanley Tucci spiller fantastisk sammen. En fin film, der ikke kan undgå ikke at røre en.

Instr: Harry McQueen. England 2021. 1 t 33 min. Scanbox. Drama.



Tirsdag d. 21. marts. **Marco Effekten**

Politimanden Carl Mørch er efter en tragisk hændelse blevet hjemsendt, men kæmper sig tilbage på posten som chef for afdeling Q. Hans partner Assad får Carl med til at afhøre en ung dreng, der er blevet fundet med noget papir fra en straffet person. Drengen Marco bringer de to politmænd på sporet af svindel og mord inden for udenrigsministeret. Denne femte film i Jussi Adler Olsens krimiserie er mere mørk og brutal end de tidligere, men har også flere følelser på spil. Ulrich Thomsen og Zaki Yussef spiller begge fremragende og får intenst modspil af blandt andet Anders Matthesen og Joen Bille. En rigtig god dansk krimi, der får en ud på kanten af sædet.

Bemærk spilletid/længde.

Instr: Martin Zandvlet. Danmark 2021. 2 timer. Nordisk Film. Thriller.



Tirsdag d. 28. marts. **Vildmænd**

Martin skredet fra familien og sit faste arbejde. Turen er gået til Norge, hvor han nu lever i fjeldene mutters alene og vil leve i ét med naturen. Bevæbnet med bue og pil samt en pelsdragt af dimensioner forsøger Martin at befinde sig så langt fra civilisationen som muligt. Men alt ændrer sig, da hashsmugleren Musa dukker op, skadet efter et biluheld og på flugt fra sine rivaler. Martin og Musa må nu se sig jagtet af politi, forbrydere og Martins kone. En skør dansk film, der giver mindelser om både Coen Brødrene og den norske kultklassiker "Kraftidioten". Rasmus Bjerg er super i hovedrollen og hans medspillere er ligeså gode. En dansk film, der både er skør og alvorlig.

Instr: Thomas Daneskov. Danmark 2022. 1 t 42 min. Nordisk Film.

Komedie.

